

Cycle 2

ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES POSSIBLES

Visite des fours à chaux de Regnéville-sur-mer

Visite des ports de Granville

Découverte des îles Chausey

Découverte du Mont-Saint-Michel, traversée de la baie avec un guide, visite de l'abbaye

Activités sportives : Char à voile, catamaran, escalade, équitation



Création graphique : Communication - 06 79 48 93 71 - RCI, Coeur, 803 1 89 324. © Fotolia. Seul permis d'hydropédagogie. Photos non contractuelles. Ne pas jeter sur la voie publique.

SÉJOUR NATATION

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Découvrir une nouvelle activité ou tout simplement se perfectionner ; plaisir et progression sont au programme de ce séjour. Les nageurs débutants pourront se familiariser sans crainte avec le milieu aquatique dans un cadre sécurisé. Les initiés amélioreront leur efficacité au niveau de l'équilibration, la respiration et la propulsion pour apprendre à nager plus vite et plus longtemps. Des activités « Découverte du littoral » menées par les animateurs techniques du centre complètent le planning du séjour.



NOTRE CENTRE D'ACCUEIL



CENTRE « LES SALICORNES »
22 avenue de la Bréquette
50590 Montmartin-sur-mer



INFORMATIONS & RÉSERVATIONS :

ADPEP DE LA MANCHE

classe@pep50.fr
02 33 57 95 81
www.pep50.fr

SOLIDARITÉ ÉGALITÉ CITOYENNETÉ LAÏCITÉ





ACTIVITÉS PROPOSÉES PENDANT LE SÉJOUR



Natation

Lieu de l'activité : Bassin d'apprentissage du centre 12.50m sur 6.50m
Profondeur : 0.60m à 1.30m Effectif/séance : 18 élèves

Durée de la séance : 40 minutes

Objectifs cycle 2 :

- Découvrir et se familiariser au milieu aquatique : se déplacer sans reprise d'appui
- Comprendre le principe de la flottaison, de la respiration aquatique, s'immerger, se déplacer sous l'eau
- Prendre confiance en milieu aquatique et maîtriser ses réactions émotionnelles

Objectifs cycle 3 :

- Consolider les acquis : déplacement, immersion, flottaison
- Travailler sur l'équilibre ventral et dorsal avec propulsion
- Maîtriser la respiration aquatique et maîtriser ses réactions émotionnelles

Déroulé : 1 à 2 séances journalières sous la surveillance d'un MNS du centre
Aide à la préparation des séquences : tests, mise en place des ateliers
Documents fournis : grille d'évaluation pour l'enseignant, livret de compétences élève



Observation et classification des espèces marines Étude de la notion de chaîne alimentaire

Lieu de l'activité : Sur le centre

Durée de la séance : 1h30 à 2h

Objectifs principaux :

- Identifier les espèces et classer les animaux du milieu marin
- Comprendre la notion de chaîne alimentaire

Déroulé : Manipulation des animaux de l'aquarium : bacs tactiles
Ateliers ludiques autour de la classification et des chaînes alimentaires
Séquence vidéo : observer les animaux d'un aquarium grâce à une mini-caméra branchée sur une TV



Étude de la laisse de mer

Lieu de l'activité : Sur la plage, à 300 mètres du centre

Durée de la séance : 2h

Objectifs principaux :

- Étudier les êtres vivants dans leur environnement
- Sensibiliser à la préservation du littoral et au développement durable
- Comprendre l'impact des activités humaines sur le littoral

Déroulé : Collecte, identification et tri des différents éléments de la laisse de mer (animal, végétal, minéral, humain)
Appropriation des gestes pour respecter la fragilité du milieu



Initiation à la pêche à pied

Lieu de l'activité : En classe et sur l'estran

Durée de la séance : 1h30 à 2h

Objectifs principaux :

- Observer et comprendre le phénomène des marées
- Découvrir les techniques et les caractéristiques de la pêche à pied
- Découvrir la faune marine locale
- Sensibiliser à la préservation de l'environnement

Déroulé : Observation sur site à marée haute et marée basse
Lecture d'un annuaire des marées
Collecte d'animaux vivants dans le respect du milieu



Land Art

Lieu de l'activité : Sur la plage, à 300 mètres du centre

Durée de la séance : 1h30 à 2h

Objectifs principaux :

- Aborder le mouvement artistique Land Art et le caractère éphémère des œuvres
- Développer la créativité
- Apprendre à observer et respecter l'environnement

Déroulé : Découverte d'œuvres phares du mouvement Land Art
Collecte et réalisation d'une œuvre in situ individuelle ou collective avec des éléments naturels dans le respect de l'environnement



Lecture du paysage

Lieu de l'activité : En classe et sur la plage

Durée de la séance : 45 minutes

Objectifs principaux :

- Identifier les différents éléments du paysage : le paysage naturel, les indices de son évolution et de l'empreinte de l'homme
- Se repérer sur une carte et dans l'espace
- Tracer un croquis

Déroulé : Approche sensorielle (ressenti) du paysage et approche visuelle pour une description fine de l'organisation de ses éléments (croquis, vocabulaire spécifique)



Jeu « Orientation/découverte du centre »

Lieu de l'activité : Sur le centre

Durée de la séance : 1h

Objectifs principaux :

- Savoir lire un plan pour localiser un point défini

Déroulé : Parcours par équipe sur le centre pour localiser un endroit particulier et répondre à un questionnaire



Étude des prés-salés

Lieu de l'activité : À proximité du centre et sur le centre

Durée de la séance : 1h30 à 2h

Objectifs principaux :

- Découvrir un havre, étudier un milieu spécifique maritime et terrestre : faune et flore
- Sensibiliser à la préservation du milieu

Déroulé : Observation d'un havre, d'une porte à flots
Moulage d'empreinte
Réinvestissement des connaissances sur une maquette prés-salés grand format



Étude des dunes

Lieu de l'activité : À proximité du centre

Durée de la séance : 1h30 à 2h

Objectifs principaux :

- Comprendre la formation et le rôle des dunes
- Découvrir la faune et la flore dunaires
- Sensibiliser à la préservation de l'environnement

Déroulé : Approche sensorielle et ludique du milieu dunaire
Recherche d'espèces et de traces du vivant